

**UNIVERSITÉ D'AUTOMNE DES PROFESSIONNELS
DE LA MÉDIATION DU PATRIMOINE**

***"Parler du patrimoine roman :
enjeux, démarches et mises en œuvre"***

du 17 au 19 octobre 2005

Abbaye Royale de Saint-Jean d'Angély

lundi 17 octobre :

Discours sur le patrimoine roman : observations et analyses

- 08h30/09h00** - Arrivée et café d'accueil des participants à l'Abbaye Royale.
- 09h00/09h30** - **Mot de bienvenue** de **Jean COMBES**, maire de Saint-Jean d'Angély, vice-président Culture, Commission "Vivre ensemble", Région Poitou-Charentes, et d'**Alain OHNENWALD**, directeur du Centre de Culture Européenne.
Salle des Hôtes
- **Présentation des trois journées :**
Fabienne MANGUY, chef de projet art roman, Centre Régional d'Art Roman et **Marie-Pierre PARTHENAY**, animatrice du patrimoine de Parthenay, docteur en histoire de l'art et archéologie médiévale, directrice d'Atemporelle. *Salle des Hôtes.*
- 09h30/12h00** - **Trois approches de la visite guidée du patrimoine de St-Jean d'Angély :**
- **Groupe A** avec **Nicole VITRÉ**, professeur d'arts plastiques, service éducatif patrimoine DAAC, rectorat de Poitiers.
 - **Groupe B** avec **Catherine DUMAS**, guide de l'Office de Tourisme de Saint-Jean d'Angély.
 - **Groupe C** avec **Caroline ANTIER**, conservatrice au musée des Cordeliers de Saint-Jean d'Angély.
- 12h30** - Déjeuner
- 14h00/17h00** - **Projection** du film documentaire : **"L'art roman en visite guidée : pratique de la médiation du patrimoine en Poitou-Charentes"** réalisé par **Pierre-Henri DEBIÈS**. *Salle des Hôtes*
- **temps d'analyse et d'échanges.** *Salle des Hôtes*
- 17h00/20h00** - Rencontres informelles au foyer.
- 20h00** - **Dîner médiéval** à l'Abbaye Royale.
- 22h00** - Détente au foyer.

mardi 18 octobre :

La construction du discours : apports et échanges

08h00 - Petit déjeuner

09h00/12h00 - **Séance plénière.** *Salle des Hôtes*

- **Historique de la construction du discours sur l'art roman, épistémologie, réflexion sur les "fausses évidences".**
par **Christian GENSBEITEL**, docteur en histoire de l'art médiéval, animateur du patrimoine de Saintes.
- **Comment se construit le discours de médiation du patrimoine en France ?**
par **Gérard CHANDÈS**, maître de conférences en sciences et techniques de l'information et de la communication, Université de Limoges, Secrétaire Général du Centre de Culture Européenne.

10h30/10h45 - Pause café

- **Comment se construit le discours de médiation du patrimoine en Europe ?**
par **Michel THOMAS-PENETTE**, directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels, Conseil de l'Europe, Luxembourg.
- **Comment est réalisée la médiation du patrimoine pour les scolaires ?**
Présentation du **projet européen HEREDUC** (Heritage Education, Comenius 2.1 du programme Socrates)
par **Veerle DE TROYER** et **Jens VERMEESCH**, responsables du projet Hereduc, Het Gemeenschapsonderwijs, Bruxelles, Belgique, et **Nicole VITRÉ**, partenaire français du projet.

12h30 - Déjeuner

14h00/18h00 - **Ateliers**

16h00/16h30 - Pause café

- **Atelier 1**
Quelle formation pour aider les médiateurs à construire le discours ?
animateur : **Béatrice ROLIN**, conservatrice au musée d'Angoulême, chargée de la médiation culturelle.
- **Atelier 2**
Construire un discours en collaboration, croiser les regards (rencontre entre des catégories de professionnels différents : conservateurs, animateurs, ...)
animateur : **Françoise BUFFET**, maître de conférences, laboratoire "culture et communication", Université d'Avignon.
- **Atelier 3**
Comment adapter le discours à chaque public ?
animateur : **Madeleine PONCIN**, chargée de mission patrimoine, DAAC, rectorat Poitou-Charentes.
- **Atelier 4**
Le discours et les outils (supports didactiques, pédagogiques)
animateur : **Laurent SOUTENET**, Inspecteur d'académie, Inspecteur Pédagogique Régional d'Histoire-Géographie, membre du Comité Scientifique du Centre de Culture Européenne.

- 19h00** - Dîner
- 20h30** - **Communication d'Anne-Marie DESCHAMPS**, fondatrice et directrice artistique de l'ensemble Venance Fortunat. *Eglise Saint-Jean-Baptiste de Saint-Jean d'Angély.*
- **Concert de l'ensemble Venance Fortunat** : *Eglise Saint-Jean-Baptiste. "Chants du ciel et du monde franco-flamand, X^e – XVI^e siècles".*
- 22h30** - Détente au foyer.

mercredi 19 octobre :

Discours sur le patrimoine roman : perspectives

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 08h45** - **Départ en bus pour Saintes.**
- 09h30/12h00** - **Visite des monuments romans de Saintes par Christian GENSBEITEL** : exemple de présentation, échanges et réflexions critiques.
- 12h00** - **Retour en bus vers Saint-Jean d'Angély.**
- 12h45** - Déjeuner
- 14h00/16h00** - **Restitution des travaux d'ateliers. Salle d'exposition**
- 16h30** - **Clôture officielle dans les Salons d'Honneur de la mairie de Saint-Jean d'Angély** avec **Jean COMBES**, maire de Saint-Jean d'Angély, vice-président Culture, Commission "Vivre ensemble", Région Poitou-Charentes et **Paul FROMONTEIL**, président de la Commission "Vivre ensemble", Région Poitou-Charentes.

* * *

L'ensemble des travaux de l'Université d'automne sera coordonné et animé par
Marie-Pierre PARTHENAY,
Animatrice du patrimoine de Parthenay, docteur en histoire de l'art et archéologie médiévale,
directrice d'Atemporelle.

à partir des travaux d'un comité de pilotage associant :
la Région Poitou-Charentes, Centre régional art roman
la mission patrimoine, DAAC du rectorat Poitou-Charentes
la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Poitou-Charentes
le Centre de Culture Européenne
l'Atelier du patrimoine de Saintes

Françoise BUFFET, maître de Conférence, laboratoire culture et communication, Université d'Avignon



**Centre de Culture Européenne
"Saint-Jacques-de-Compostelle"**
Abbaye Royale - 17400 St Jean d'Angély
tél. 05 46 32 60 60 – fax 05 46 32 60 70
e-mail : cceangely@wanadoo.fr
Internet : www.cceangely.org

Centre Régional art Roman
12 bis rue Saint-Pierre,
79500 Melle
tél. 05 49 29 27 90 - fax 05 49 27 68 97
e-mail : art..roman@cr-poitou-charentes.fr