



CENTRE DE CULTURE EUROPÉENNE

PROGRAMME DE LA SESSION 80

La planète en héritage ; développement économique et écologie : la responsabilité de l'Union européenne

9 – 21 Février 2009

Ernst-Moritz-Arndt Gymnasium, Bergen, ALLEMAGNE

Gymnasium Grimmen, Grimmen, ALLEMAGNE

B.M.V. Schule, Essen, ALLEMAGNE

Liceo Scientifico Galileo Galilei, Voghera, ITALIE

Lycée Merleau-Ponty, Rochefort, FRANCE

Ce n'est pas faire injure aux systèmes éducatifs que d'affirmer la nécessité de les assortir de temps forts, hors les murs, disséminés dans la durée de la scolarité et lors desquels d'autres approches, d'autres pratiques pédagogiques partagées dynamisent la curiosité intellectuelle des jeunes, décloisonnent les disciplines comme les mentalités, redistribuent enfin les cartes et les chances entre les mieux et moins adaptés au système. Il est de notoriété publique qu'une large part des connaissances s'acquiert hors du lycée. Les Centres de Culture Européenne pratiquent ces temps de décloisonnements dans un cadre plurinational ou les barrières de langage, de statut social, de culture nationale ou régionale sont mises à plat et les capacités de chacun mises en commun.

Nos sociétés sont définitivement multiculturelles et les savoir-faire acquis par les Centres de Culture Européenne depuis 20 ans en terme de gestion du dialogue interculturel - gestion des conflits comme gestion de la créativité citoyenne – pourraient être bien plus qu'un laboratoire expérimental pour 10 000 européens : un outil démultiplié à l'échelle des enjeux d'intégration de nos sociétés. A bon entendeur ...

Aujourd'hui, 70 jeunes allemands, italiens et français se penchent ensemble sur un constat peu brillant pour notre planète. De 900 millions d'âmes en 1800 nous serons vraisemblablement 10 milliards en 2100. Ce, dans un contexte environnemental alarmant. Que faire ? Comment ? Ce n'est certainement pas en restant chacun dans son coin, dans ses habitudes et ses certitudes que nous trouverons les solutions. Ces jeunes européens vous invitent à réfléchir, à échanger avec eux. Les esprits et les portes de l'Abbaye de Saint-Jean d'Angély vous sont ouverts. Venez !

Alain OHNENWALD
Directeur du Centre de Culture Européenne

Les stagiaires assistent à une conférence donnée à 9h00 précise suivie d'une discussion débat. Ils se répartissent l'après-midi en groupes trinationalaux de 12 stagiaires environ. Chaque groupe trinational est placé sous la responsabilité d'un maître d'atelier et des accompagnateurs.

N.B.: Ce programme est présenté sous réserve de changements de dernière minute.

Lundi 9 février :

- Arrivée et accueil des stagiaires à l'Abbaye Royale
 - Distribution des dossiers pédagogiques et badges.
 - Buffet et installation à l'Abbaye Royale.
- 19h00** - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : répartition des responsabilités (1).

Mardi 10 février :

- 09h00** - Petit déjeuner
- 09h30** - **Présentation du Centre de Culture Européenne**, du programme et du règlement intérieur par **Alain OHNENWALD**, directeur.
- 11h00** - **Concert de Jazz** par **Pascal DUCOURTIOUX**, percussionniste, compositeur de jazz et **Michel BOUDJEMA**, pianiste.
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Questions d'actualité européenne** avec **Alain OHNENWALD** et **Gishly DIDON**, directrice adjointe du CCE. (1)
- 16h30** - **Pause café**
- 17h00** - **Groupe A : Visite de l'Abbaye** avec l'Office de Tourisme.
Groupe B : Préparation de la présentation des pays par les stagiaires.
- 17h30** - **Groupe A : Préparation de la présentation des pays par les stagiaires.**
Groupe B : Visite de l'Abbaye avec l'Office de Tourisme.
- 19h00** - **Réunion des porte-parole avec Gishly DIDON** (1).
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Présentation mutuelle des pays par les stagiaires.**

Mercredi 11 février :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Projection du film "Une vérité qui dérange"**, de **Davis Guggenheim** avec **Al Gore**.
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Présentation des maîtres d'atelier d'art** : arts plastiques, sculpture sur bronze, danse Hip-Hop, théâtre, vidéo.
- 15h30** - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. (2)
- 16h/16h15** - Pause café
- 17h30** - Temps libre pour les stagiaires.
- 18h00** - **Vernissage de l'exposition de photographie de Thierry Degen**, "De la biodiversité en Poitou-Charentes".
- 19h30/23h00** - **Invitation à dîner dans les familles de Saint-Jean d'Angély**

Jeudi 12 février :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Rencontre** avec **M. Emmanuel MORUCCI**, docteur en sociologie, université de Brest, membre de Team Europe :
"La responsabilité de l'Union Européenne dans le développement durable et les urgences écologiques".
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec **M. Emmanuel MORUCCI** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : préparation des questions sur le débat suivant
- Pause-café
- 11h00/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.**
- Temps libre.
- 19h00 - **Réunion des porte-parole avec Gishly DIDON. (2)**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Préparation de la soirée Carte Blanche avec Gishly DIDON. .**

Vendredi 13 février :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Rencontre** avec **M. Philippe CHARREYRON**, Ingénieur, conseil en management de l'environnement :
"Crise écologique et crise économique : quels enjeux et quelles priorités ?"
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec **M. Philippe CHARREYRON** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : préparation des questions sur le débat suivant
- Pause-café
- 11h00/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - Ateliers d'art
- 15h30 - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. **(3)**
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.**
Préparation du repas trinational et de l'accueil des familles de St Jean d'Angély
- 20h00 - **Buffet des gastronomies régionales.**

Samedi 14 février :

- 08h30 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Changement de draps.** Dépôt des draps sales et taies d'oreiller dans le pigeonier.
Retrait des draps propres dans le pigeonier.
- 09h30 - **Départ en excursion à La Rochelle** : visite de la ville.
- 12h30 - Pique-nique
- 13h30 - Temps libre dans La Rochelle : (visite de l'aquarium, du musée océanographique : payant).
- 18h00 - **Retour** vers Saint-Jean d'Angély.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Préparation de la soirée Carte Blanche avec Gishly DIDON.**

Dimanche 15 février :

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 10h30 - **Préparation de la soirée Carte Blanche avec Gishly DIDON.**
- 12h30 - Déjeuner
- 14h00 - **Départ excursion Saintes** : visite de l'Abbaye-aux-Dames, des Arènes romanes, de l'église Saint-Eutrope.
- 18h00 - **Retour** vers Saint-Jean d'Angély.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Soirée Carte Blanche.**

Lundi 16 février : Journée "Portes Ouvertes"

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Visite au Lycée Audouin Dubreuil de Saint-Jean d'Angély.**
- 12h15 - Déjeuner au lycée.
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 15h30 - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. (4)
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.**
- Temps libre.
- 19h00 - **Réunion des porte-parole avec Gishly DIDON.** (3)
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **"Portes Ouvertes"- ateliers d'art en nocturne.**

Mardi 17 février :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Rencontre** avec **M. Serge MORIN**, Vice-Président de la Région Poitou-Charentes :
"Biodiversité et aménagement de l'espace européens ; l'exemple de la Région Poitou-Charentes et la question des zones humides et maritimes".
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec **M. Serge MORIN** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : préparation des questions sur le débat suivant.
- Pause-café
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner au lycée.
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Temps libre.
- 17h30 - réunion des maîtres d'atelier.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Soirée dansante.**

Mercredi 18 février :

- 09h00 - Déjeuner
- 10h00 - **Questions d'actualité européenne** avec **Alain OHNENWALD** et **Gishly DIDON. (2)**
- 11h/11h15 - Pause café
- 11h15 - **Reprise des discussions**
- 12h15 - Déjeuner
- 13h30 - Réunion avec l'équipe d'animation du CCE, répartition des rôles pour le banquet
- 14h00 - **Ateliers d'art** : préparation de la création et répétition générale.
- 15h30 - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. **(5)**
- 16h/16h15 - Pause café
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Mise en costumes.
- 19h00 - **Présentation des travaux des ateliers d'art.**
- 20h30 - **Banquet médiéval costumé.**

Jeudi 19 février :

- 08h30 - Petit-déjeuner
- 09h30 - **Présentation de l'atelier interculturel par Alain OHNENWALD.**
- 10h00 - **Départ des groupes d'enquête dans Saint-Jean d'Angély.**
- **Rédaction des synthèses d'enquête.**
- 12h30 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation des contenus des enquêtes.**
- **Présentation de la préparation des bilans de la session.**
- 16h00-16h15 - **Pause café**
- 19h00 - **Réunion des porte-parole avec Gishly DIDON (4).**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Présentation de la création de l'atelier vidéo.**

Vendredi 20 février :

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 10h/12h00 - **Rédaction finale des bilans de session par les stagiaires et les accompagnateurs.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation et discussion des bilans par les stagiaires et les accompagnateurs.**
- 16h/16h15 - Pause café
- 16h30 - **Remise des diplômes**
- 17h30 - **Cérémonie de clôture.**
- 19h30 - **Dîner et soirée d'adieu.**

Samedi 21 février :

- Départ des stagiaires.

Ce programme comprend :

3 conférences-débats
6 demi-journées d'Ateliers d'art
3 excursions

1 concert
2 expositions

Exposition de photographie de Thierry Degen, "De la biodiversité en Poitou-Charentes"

Tapisseries contemporaines : Grau Garriga, Matégot, Millecamps, Prassinos, St-Saëns, Schumacher, Tourlière, Yarmolinsky, **Collection Denise MAJOREL.**

Ateliers de pratiques artistiques :

Arts Plastiques :

Lydia GOUTEUX, plasticienne
"Un instal'land art"

Danse Hip-Hop :

Centre Chorégraphique National de la Rochelle

Sculpture sur bronze :

Patrick CHAPPET, sculpteur sur métaux.
"Alchimies écologiques"

Théâtre :

Anne COURPRON, comédienne, assistante mise en scène
"Le théâtre et toutes ses formes d'engagements, de celui du corps à celui de la pensée"

Vidéo :

Pierre-Henri DEBIÈS, réalisateur
"Création vidéo"



Interprète :

Allemagne : **Annette WENDT**, médiéviste, artiste peintre.



Centre de Culture Européenne
Abbaye Royale
F - 17400 Saint-Jean d'Angély
Tél. 00 33 (0)5 46 32 60 60
Fax 00 33 (0)5 46 32 60 70
courriel : cceangely@wanadoo.fr
Internet : www.cceangely.org

Direction : Alain OHNENWALD
Direction adjointe : Gishly DIDON
Gestion : Brigitte MERCIER
Développement culturel : Jennifer FROST-CHARRUAU
Secrétariat de direction : Sandra DOOLAN
Comptabilité : Vanessa UGILLE
Régie : Christophe BAREAU
Technologies d'Information
et de Communication : David CHAUVEAU
Gestion du fichier : Lydie ROGER
Animateur Départemental : Patrick MARTEAU
Sécurité : Dany LANDWERLIN