



CENTRE DE CULTURE EUROPÉENNE

PROGRAMME DE LA SESSION 77

Citoyenneté européenne et dialogue interculturel

13 avril – 25 avril 2008

Friedrich-Wilhelm Gymnasium, Königswusterhausen, ALLEMAGNE

Reutte Gymnasium, AUTRICHE

Instituto Barandiaran, Leioa, ESPAGNE

"L'Unité dans la diversité", la devise que s'est donnée l'Union Européenne reflète l'enjeu de cette aventure humaine inédite qu'est la construction européenne.

Des états souverains ont démocratiquement choisi de créer des instances légiférantes supra-nationales communes dont les lois priment sur les lois nationales et mettent en œuvre des solidarités supra-étatiques.

Or, ces états souverains sont porteurs de constructions nationales différentes, de rapports historiques entre eux et avec les autres régions du monde d'une grande diversité. Leurs fonctionnements sociaux expriment des priorités souvent décalées dans l'articulation entre "individu, groupe et Etat", dans le rapport au religieux, aux modalités de transmission entre générations, dans le rapport à l'environnement, sans parler de la structuration du temps et de l'espace, de l'articulation du masculin et du féminin ou du rapport au différent.

Ces histoires et ces fonctionnements sociaux se disent, se pensent et se perpétuent à travers des langues différentes qui structurent de façon spécifique le plus intime de chaque être humain : le rapport à soi, aux autres et au monde.

Conscience de l'appartenance commune et dialogue des différences à partir de la connaissance et de la compréhension de la diversité sont inséparables.

C'est de leur rapport dialectique en devenir permanent que peut naître une citoyenneté européenne et que des modalités satisfaisantes d'exercices d'une démocratie à l'échelle européenne peuvent être trouvées.

Comme à l'accoutumée, les portes de l'abbaye vous sont grandes ouvertes. Saisissez la chance de partager les contenus et échanges qui vous sont ici proposés.

Françoise FOUQUET,
Fonctionnaire internationale honoraire

Les stagiaires assistent à une conférence donnée à 9h00 précise suivie d'une discussion débat. Ils se répartissent l'après-midi en groupes trinationalaux de 12 stagiaires environ. Chaque groupe trinational est placé sous la responsabilité d'un maître d'atelier et des accompagnateurs adultes.

N.B.: Ce programme est présenté sous réserve de changements de dernière minute.

Dimanche 13 avril

- Arrivée et accueil des stagiaires à l'Abbaye Royale
- Distribution des dossiers pédagogiques et badges.
- Buffet et installation à l'Abbaye Royale.

Lundi 14 avril

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 10h00 - **Présentation de l'Abbaye Royale** par **Nicole VITRE**, professeur d'arts plastiques, intervenante Délégation Académique à l'Action Culturelle, service éducatif patrimoine, rectorat de Poitiers.
- 11h00 - **Concert de musique médiévale, Carole MATRAS**
« Prima Vera : musique médiévale, renaissance et baroque et poésie printanière »
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation du Centre de Culture Européenne**, du programme et du règlement intérieur par **M. Alain OHNENWALD**, directeur du Centre de Culture Européenne.
- 16h00 - **Questions d'actualité européenne (I)** avec **Alain OHNENWALD**
- 18h30 - **Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE** : répartition des responsabilités. (1)
- Préparation de la présentation des pays par les stagiaires
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Présentation des pays par les stagiaires** (1^{ère} partie).

Mardi 15 avril

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Groupe A : Rencontre** avec **Emmanuel MORUCCI**, docteur en sociologie, université de Brest, membre de Team Europ :
« Ouvrir au dialogue entre cultures afin de construire une citoyenneté européenne »
- **Groupe B : Rencontre** avec **Jean-Pierre QUENTIN**, docteur en Droit, membre du réseau d'experts de la Commission européenne, directeur du cabinet-conseil Algoric :
« Ni polyglotte, ni volapük : la construction européenne, une approche originale de l'interculturalité »
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec les intervenants (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- Pause-café
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 14h00 - **Présentation des maîtres d'atelier d'art** : *chant, hip hop, multimédia, sculpture sur bronze, théâtre*
- 14h15 - **Début des ateliers d'art.**

- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. (2)
- 16h/16h15 - Pause café
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.** Temps libre.
- 18h00 - **Préparation de la présentation des pays par les stagiaires.**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Présentation des pays par les stagiaires** (2^{ème} partie).

Mercredi 16

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Groupe A : Rencontre** avec **Jean-Pierre QUENTIN**, docteur en Droit, membre du réseau d'experts de la Commission européenne, directeur du cabinet-conseil Algoric :
« **Ni polyglotte, ni volapük : la construction européenne, une approche originale de l'interculturalité** »
- **Groupe B : Rencontre** avec **Emmanuel MORUCCI**, docteur en sociologie, université de Brest, membre de Team Europ :
« **Ouvrir au dialogue entre cultures afin de construire une citoyenneté européenne** »
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec les intervenants (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- Pause-café
- 11h/12h00 - Plénière dans la Salle des Hôtes, Groupe A et B réunis, débat avec les intervenants
- 12h15 - déjeuner
- 14h00 - **Début des ateliers d'art.**
- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. (2)
- 16h/16h15 - Pause café
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.** Temps libre.
- 18h30 - **Réunion des porte-parole.** (1)
- 19h30/23h00 - **Invitation à dîner dans les familles de Saint-Jean d'Angély.**

Jeudi 17 avril

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Groupe A** : Rencontre avec **Françoise FOUQUET**, fonctionnaire internationale honoraire :
« **Penser l'altérité pour penser l'appartenance commune** »
- **Groupe B** : « **Les citoyennetés du point de vue espagnol** »
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec les intervenants (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- Pause-café
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**

- 12h30 - **Départ vers la Venise verte**
- pique-nique
- 14h00 - **Excursion dans le Marais Poitevin. Découverte des canaux de la Venise verte en barques**
- **Temps libre.**
- 18h00 - Retour vers Saint-Jean d'Angély
- 19h30 - dîner
- 21h00 - Soirée libre / disco

Vendredi 18 avril

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Groupe A : « Les citoyennetés du point de vue espagnol »**
- **Groupe B** : Rencontre avec **Françoise FOUQUET**, fonctionnaire internationale honoraire :
« **Penser l'altérité pour penser l'appartenance commune** »
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Rencontre** avec les intervenants (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** : discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- Pause-café
- 11h/12h00 - **Plénière dans la Salle des Hôtes, Groupe A et B réunis, débat avec les intervenants**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause-café.
- 17h30 - **Fin des ateliers d'art.**
- **Temps libre.**
- 17h30 - **Préparation du buffet des gastronomies régionales** par les stagiaires.
- 19h00 - **Réunion des porte-parole. (2)**
- 20h00 - **Buffet des gastronomies régionales.**

Samedi 19 avril

- 08h30 - Petit-déjeuner
- **Dépôt des draps sales et retrait des draps propres dans le pigeonnier.**
- 09h30 - **Départ en excursion à La Rochelle** : visite de la ville.
- 12h30 - Pique-nique
- 13h30 - Temps libre dans La Rochelle : (visite de l'aquarium, du musée océanographique : payant).
- 18h00 - **Retour vers Saint-Jean d'Angély**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Initiation aux danses folkloriques saintongeaises** avec le groupe "*L'Amuse Folk*".

dimanche 20 avril

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 09h30/12h00 - Excursion à Talmond-sur-Gironde, découverte de l'église romane sainte Radegonde
- 12h15 - Pique-nique sur la plage
- 14h00 - **Excursion à Royan, ville balnéaire rasée au cours de la seconde Guerre Mondiale et reconstruite – visite de l'église Notre-Dame de Royan**
- **Temps libre**
- 18h00 - **Retour** vers Saint-Jean d'Angély.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Spectacle théâtral : « Le Parcours des Humiliés »**, réflexion artistique autour de la négociation des Droits de l'Homme, projet pédagogique en collaboration avec les lycéens, **par la Cie CABOCH'ART (spectacle en petits groupes)**

Lundi 21 avril

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 10h00/12h00 - **Débat sur les questions d'actualité européenne (II) avec Alain OHNENWALD, directeur, et Nicolas LUCAS, directeur-adjoint du CCE.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Temps libre.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Spectacle théâtral : « Le Parcours des Humiliés »**, réflexion artistique autour de la négociation des Droits de l'Homme, projet pédagogique en collaboration avec les lycéens, **par la Cie CABOCH'ART (spectacle en petits groupes)**

Mardi 22 avril : journée "portes ouvertes"

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Présentation de l'atelier interculturel avec Alain OHNENWALD.**
- 09h30 - **Départ des groupes d'enquête dans Saint-Jean d'Angély.**
- 10h00 - **Rédaction des portraits de la ville par les stagiaires**
- 11h00 - **Présentation des portraits de la ville par les stagiaires**
- 11h30 - **Présentation de la préparation des bilans avec Alain Ohnenwald**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause café.
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- **Réunion des maîtres d'atelier.**
- Temps libre.
- 19h30 - Dîner
- 21h00/23h00 - **Ateliers d'art en nocturne.**

Mercredi 23 avril

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 10h00 - **visite du lycée Louis Audoin-Dubreuil** et rencontre avec les lycéens
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles. **(4)**
- 16h/16h15 - Pause café
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
 - Temps libre.
- 19h00 - **Réunion des porte-parole. (3)**
- 19h00 - **Présentation des créations des ateliers d'art.**
- 20h30 - **Banquet médiéval costumé.**

Jeudi 24 avril

- 08h30 - Petit-déjeuner
- 09h30 - **Rédaction des bilans de la session par les stagiaires et les accompagnateurs.**
- 10h30/10h45 - Pause café.
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation et discussion des bilans par les stagiaires et les accompagnateurs** avec **Alain OHNENWALD** et **Nicolas LUCAS**.
- 16h/16h15 - Pause café.
- 16h30 - **Remise des diplômes.**
- 17h30 - **Cérémonie de clôture.**
- 19h30 - **Dîner et soirée d'adieu.**

Vendredi 25 avril

- **Nettoyage des chambres par les participants et état des lieux avec les accompagnateurs** (selon les horaires de départ des groupes).
 - ⇒ Dépôt des draps sales dans le pigeonnier
 - ⇒ Vider les poubelles dans les sacs poubelles et les mettre dans les containers.
- **Départ des stagiaires.**

Ce programme comprend:

4 conférences-débats

1 concert

6 demi-journées d'Ateliers d'art

3 excursions

Tapisseries contemporaines, Grau Garriga, Matégot, Millecamps, Prassinos, Saint Saëns, Schumacher, Tourlière, Yarmolinsky, **Collection Denise Majorel**, Paris.

L'art de la fresque



Maîtres d'ateliers :

Multimédia : **Baptiste BOBIN**, photographe, Le Vanneau
« Enquête sur la citoyenneté à Saint-Jean d'Angély, vu d'Autriche, vu d'Espagne »

Hip hop : **Compagnie PYRAMIDE**
« Danser l'interculturalité »

Chant : **Carole MATRAS**, chanteuse, Angoulême
« Voyage musical dans l'Europe médiévale »

Sculpture sur bronze : **Patrick CHAPPET**, sculpteur, Rouffiac
« Sur les chemins de la lumière ».

Théâtre : **Anne COURPRON**, comédienne, assistante mise en scène, Poitiers
« La parole, le corps de l'autre »



Interprètes : **Mickaël BONNOT**
Annette WENDT

Pédagogie
du patrimoine : **Nicole VITRÉ**, Professeur d'arts plastiques intervenante Délégation Académique
à l'Action Culturelle, service éducatif patrimoine, rectorat de Poitiers.



www.myspace.com/cceangely - www.facebook.com

Centre de Culture Européenne
Abbaye Royale
F - 17400 Saint-Jean d'Angély
Tél. 00 33 (0)5 46 32 60 60
Fax 00 33 (0)5 46 32 60 70
courriel : cceangely@wanadoo.fr
Internet : www.cceangely.org

Direction : Alain OHNENWALD
Direction adjointe : Nicolas LUCAS
Gestion : Brigitte MERCIER
Secrétariat : Lydie ROGER
Comptabilité : Vanessa UGILLE
Développement culturel : Jennifer FROST
Webmestre : David CHAUVEAU
Régie : Christophe BAREAU
Sécurité : Stéphane MANSON