



CCE
CENTRE DE CULTURE
EUROPÉENNE

LETTRE D'INFORMATION N°11

[english version](#)

[version imprimable](#)

A la mémoire de Maurice Rocheteau

Présidente
Francine Vaniscotte

Présidente d'honneur
Catherine Lalumière



Abbaye Royale
17400 Saint-Jean
d'Angély
France
00 33 (0)5 46 32 60
60
cceangely@wanadoo.fr

Edito

LES CENTRES DE CULTURE EUROPÉENNES ONT 20 ANS !

Le temps qui passe cristallise diamants et douleurs. Toutes celles et ceux - plus de 12 000 - qui ont vécu une session des Centres de Culture Européenne savent qu'elles sont chacune une scène où se joue intensément tout ce dont nous sommes fait. Cela laisse traces, profondes.

Du 15 au 17 mai, vous viendrez très nombreux pour ce 20ème anniversaire en témoigner et partager l'Europe que nous avons appris ensemble.

Ce sera liesse. Ce sera fête.

Mais toutes celles et ceux qui ont connu Maurice Rocheteau, pompier volontaire, gardien et confident de nos nuits, en France, Espagne, Italie et Roumanie, disparu le 26 février 2009, se souviennent d'un homme simple, formidablement chaleureux, qui ne parlait aucune langue étrangère et dont pourtant le langage était universel.



Alain Ohnenwald,
directeur du Centre de Culture Européenne

► Manifestations proposées par le Centre de Culture Européenne

- ANNIVERSAIRE !



2009 ; les Centres de Culture Européenne ont 20 ans ! Le week-end du 15 au 17 mai à Saint Jean d'Angély sera la fête de toute la jeunesse d'Europe.

Si vous avez participé, en tant que stagiaire, professeur-accompagnateur, maître d'atelier, conférencier, interprète ou à quelque titre que ce soit, à une des rencontres de jeunes européens proposées depuis 20 ans à Saint-Jean d'Angély ou bien au sein du réseau, venez participer à la fête !

Le programme est en cours d'élaboration, il sera proposé très prochainement sur le site www.cceangely.org spécialement revu pour l'occasion. Un blog de l'évolution des préparations a également été conçu sur centredecultureeuropeenne.blogspot.com. De plus, nous gardons le contact avec tous sur [facebook](https://www.facebook.com). Et n'oubliez pas notre site [myspace](https://www.myspace.com).

Dans tous les cas, que vous puissiez ou non nous rejoindre pour ce week-end festif, n'hésitez pas à [reprendre contact avec nous](#). Nous sommes toujours ravis d'avoir des nouvelles des anciens participants. Des souvenirs précis de votre venue ? Des anecdotes à partager ? Décrivez-les, vous serez publié !

- Rencontres de jeunes européens

Parlons des rencontres citoyennes justement. Deux ont débuté l'année 2009 à l'Abbaye Royale de Saint-Jean d'Angély

- Du 2 au 6 février : "**Culture et citoyenneté européenne** " avec les lycées Radu Greceanu et Ion Minulescu de **Slatina (Roumanie)** et Emile Combes de **Pons (France)**.

- Du 9 au 21 février : "**La planète en héritage ; développement économique et écologie : la responsabilité de l'Union européenne** " avec les lycées Ernst Moritz Arndt Gymnasium de **Bergen**, Gymnasium Grimmen de **Grimmen**, BMV et Gymnasium Am Stoppenberg d' **Essen (Allemagne)**, le lycée Galileo Galilei, **Voghera (Italie)** et le lycée Merleau Ponty de **Rochefort (France)**.

- voir la [création vidéo](#)
- voir les [photos](#)

Associations de Jeunesse, chefs d'établissement, enseignants, le calendrier des rencontres organisées pendant les saisons 2008-2009 et 2009-2010 est en ligne ! N'hésitez pas à consulter les dates... et ne perdez pas de temps pour **VOUS INSCRIRE et **CONSTRUIRE AVEC NOUS VOTRE PROJET EN FRANCE OU AU SEIN DU RÉSEAU DES CCE.****

[CONTACTEZ-NOUS](#)

- Calendrier des rencontres

SESSIONS AU CENTRE DE CULTURE EUROPÉENNE DE SAINT-JEAN D'ANGÉLY, FRANCE :

- 14>26 avril 2009 : "**L'Islam et l'Occident**"
- 9>23 mai 2009 : "**Une citoyenneté européenne, pour quoi faire ?**"
- 13>27 juin 2009 : "**Avoir vingt ans en 2012 en Europe**"
- 24 octobre>7 novembre 2009 : "**La culture et le pouvoir**"
- 6>20 février 2010 : "**L'Europe et l'Orient ; de Marco Polo à Made in China**"
- 10>24 avril 2010 : "**De la calligraphie à l'hypertexte**"
- 22 mai>5 juin 2010 : "**Les expressions artistiques populaires en Europe au Moyen-Age et aujourd'hui**"
- 12>26 juin 2010 : "**L'argent, l'imaginaire et l'économie**"

SESSIONS DANS LE RÉSEAU DES CENTRES DE CULTURE EUROPÉENNE ET EURO-MÉDITERRANÉENNE :

- 21 mars>4 avril 2009 - **Marrakech, Maroc** : "**L'héritage arabo-andalou de la culture européenne**"
- 30 mai>9 juin 2009 - **Partanna (Trapani), Sicile, Italie** : "**Les cultures des pays de la Méditerranée**"
- 21 novembre>5 décembre 2009 - **Baden-Baden, Allemagne** : "**L'héritage de l'Europe du XIXe siècle**"
- 16>30 janvier 2010 - **Fidenza, Italie** : "**Itinérance et développement économique : la Via Francigena**"
- 28 février>14 mars 2010 - **Saint-Jacques-de-Compostelle, Espagne** : "**Les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe**"
- 20 mars>3 avril 2010 - **Marrakech, Maroc** : "**L'héritage multiculturel de l'Europe**"
- 1er>15 mai 2010 - **Guadeloupe** : "**L'héritage multiculturel de l'Europe**"

► Actualité du Centre

- HEREDUC : Un autre point de vue sur la médiation du patrimoine dans l'éducation

Un autre point de vue sur la médiation du patrimoine dans l'éducation est une formation européenne de 5 jours à l'enseignement du patrimoine. Elle est proposée aux professeurs de l'enseignement secondaire ainsi qu'aux guides ou chargés de médiation du patrimoine qui souhaitent acquérir des outils pour initier, ou perfectionner leurs compétences, ce, dans une dimension européenne. Il s'agit d'une formation active utilisant les objets patrimoniaux *in situ*.

Le contenu de la formation est élaboré pour cette troisième édition par De Veerman (the Ferryman), une organisation flamande dédiée aux enseignements artistiques.

Après une introduction théorique sur ce qu'est le patrimoine et son enseignement, la formation explore l'Abbaye de St Jean d'Angély et ses environs, au travers d'exercices d'observation et d'exploration, d'ateliers pratiques et des visites guidées. Une connaissance de la terminologie de la médiation ou des disciplines artistiques n'est pas requise. Un temps d'échange quotidien sera proposé aux participants pour présenter leurs propres expériences, confronter les idées et réfléchir à leur savoir-faire.

- programme sur le site [hereduc](#)

- SALON DU LIVRE 2009

Le CCE décerne cette année son premier **Prix du livre européen du Centre de Culture Européenne de Saint-Jean d'Angély "Mieux comprendre l'Europe"**. Il sera décerné le 3 mai 2009 à l'ouvrage **"L'Europe et vous"** de Martine Couderc et Marie-Christine Vallet, [Edition Documentation Française](#).

Événement exceptionnel à Saint-Jean d'Angély : deux fois plus de livres, d'histoires, d'auteurs et de conteurs. Cette année, le Salon du livre aura lieu sous deux volets :

- Les 19 et 20 mars : le Salon du livre – Jeunesse
- Les 1er, 2 et 3 mai : le Salon du livre – Grand public

Voyages, suspens, découverte sont les mots clés de cette édition 2009. Vous souhaitez en savoir davantage. Soyez patient, le programme vous sera dévoilé prochainement.

- www.angely.net

- STAGES DE CHANT ET CONCERTS

OTXOTE LURRA

"De l'art lyrique au chant basque : quand deux mondes se rencontrent"



Pour la première fois, du **12 au 21 juillet 2009**, l'ensemble **Otxote Lurra** propose un stage de chant basque à l'Abbaye Royale de Saint-Jean d'Angély.

Jordi Freixa et les chanteurs-formateurs feront partager leur passion, leurs savoir-faire à des chanteurs de tous niveaux.

- [Informations et fiche d'inscription](#) (pdf)

Renseignements au 05 46 32 60 60

CONCERTS :

→ Otxote Lurra

12 juillet - 21h - Eglise Saint-Pierre d'Aulnay
Tarifs : 14 euros - 10 euros pour étudiants, anpe, chorales, groupes - gratuit pour les moins de 14 ans

Renseignements auprès de l'office de tourisme d'Aulnay : 05 46 33 14 44

→ Audition des stagiaires

20 juillet - 20h - Eglise Saint-Jean-Baptiste de Saint-Jean d'Angély
Entrée libre

VENANCE FORTUNAT

"Appels : le chant du geste ; le chant appelle le geste, le geste permet le chant"



Du **2 au 12 août 2009**, comme chaque année, l'ensemble **Venance Fortunat** s'installe à l'abbaye pour proposer une formation au chant médiéval et contemporain. "Anne-Marie Deschamps et Patrice Balter proposeront un stage approprié à votre niveau musical et vocal.

- [Informations et fiche d'inscription](#) (pdf)

Renseignements au 05 46 32 60 60

CONCERTS :

→ Venance Fortunat

2 août - 21h - Eglise Saint-Pierre d'Aulnay
Tarifs : 15 euros - Réduit : 10 euros - gratuit pour les moins de 12 ans

→ Audition des stagiaires

11 août - 20h30 - Eglise Saint-Jean Baptiste de Saint-Jean d'Angély

- Festival Nuits Romanes de la Région Poitou-Charentes, édition 2009



Pour la 4^{ème} édition consécutive, le CCE, en étroite collaboration avec le pays des Vals de Saintonge, les mairies d'Aulnay de Saintonge, Varaize et Doeuil-sur-le-Mignon ainsi que le service ville d'Art et d'Histoire de Saintes, se lance à nouveau dans la belle aventure du Festival Nuits Romanes de la Région Poitou-Charentes.

Cette année, nous vous proposons de la musique avec l'**Ensemble Ars Nova** sur 3 dates et 3 lieux (Aulnay-de-Saintonge le **7 juillet**, Varaize le **8 juillet** et Doeuil-sur-le-Mignon le **9 juillet 2009**) avec toujours un concert, une mise en lumière et une visite guidée de l'Eglise ainsi qu'un temps d'échange autour d'un buffet de produits locaux. Entrée libre.

- [Région Poitou-Charentes](#)

► Actualités de nos partenaires

- "Aulnay, d'ombre et de lumière"

Le dernier ouvrage de Rémy Prin (www.parole-et-patrimoine.org) sort en avril 2009 aux éditions Bordessoules.



A quoi sert le patrimoine ?

C'est un voyage poétique au cœur d'un joyau de l'art roman, un voyage très concret d'abord, pierre à pierre, dans l'âme d'un lieu. Un voyage intérieur aussi, émerveillé, qui enchante et qui questionne.

C'est un livre de multiples parcours, celui de l'espace qui coupe le souffle, celui de la cohérence du religieux, celui du bestiaire merveilleux, de l'imaginaire médiéval, des influences de l'Orient, de la richesse visuelle des motifs qui fait écran aux images...

Aux images ? Aux *ymages* plutôt, ce vieux mot qui désigne d'abord en notre langue la sculpture. Rémy Prin sait tresser le dialogue entre l'écriture du poète qui s'est nourri

d'histoire de l'art et les images (les nombreuses photographies ont été prises par lui spécialement pour ce livre), il donne à entendre à travers les sculptures, détaillées une à une, toute la rumeur du monde. Ancré dans ce territoire d'entre Saintonge et Poitou, explorant toutes les facettes d'un art roman d'exception dont François Mitterrand disait à Marguerite Duras qu'il était "un chef d'oeuvre du monde", le livre garde l'imaginaire comme fil conducteur et fait de la découverte du patrimoine une rencontre, un rêve, une mine inépuisable.

A quoi sert le patrimoine ? Ce livre ne pose pas la question, il y répond.

Christian Gensbeitel

European Camerata

CONCERTS :



**mardi 21 avril - 20h30 -
Théâtre de l'Européen, Paris**

Programme :

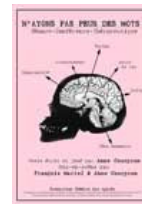
- F. Mendelssohn
- P. Tchaïkovski
- N. Rota

Renseignements et
réservations : 01 43 87 97 13

- [European Camerata](http://www.european-camerata.com)

Anne Courpron

THÉÂTRE :



**- N'ayons pas peur des
mots !**

mercredi 25 et jeudi 26 mars -

20h - **Centre d'animation**

Poitiers Sud - Cap Sud -

Poitiers

Tarifs : 5 euros

Réservations : 05 49 37 89 86 /

- tda3@wanadoo.fr

- La danse médiévale



Le Volume 1 de "La Danse Médiévale" paraîtra en mai 2009 accompagné de son CD de 20 danses. Ce travail éditorial, inédit à ce jour, répond à l'attente de nombreux passionnés de danse, de musique et d'Histoire Médiévale.

Vous pouvez d'ores et déjà souscrire à ce projet et réserver votre fascicule afin de le recevoir dès sa sortie en mai 2009 en envoyant un chèque de 25€ à l'ordre de LE LOCAL ainsi que vos nom, prénom, adresse et email à :

Christophe Deslignes

+33 6 18 47 64 10

christophedeslignes@yahoo.fr

<http://www.myspace.com/christophedeslignes>

<http://stage.rotruenge.free.fr>

<http://ladansemedievale.free..fr>

[Bon de souscription](#) (pdf)

Pour vous remercier de nous aider à réaliser ce projet, les frais de port vous seront offerts.

► Actualités européennes

- Centre d'analyse stratégique - note de veille n° 116

Fin 2008, le centre d'analyse stratégique, organisme ayant pour mission d'éclairer le Gouvernement dans la définition et la mise en oeuvre de ses orientations stratégiques en matière économique,

sociale, environnementale ou culturelle, publie cette note édifiante sur l'importance de la mobilité des jeunes en Europe.

- [document](#) (pdf)

Retrouvez toute l'actualité culturelle européenne sur le site partenaire de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels



► Petites annonces européennes



- Après obtention d'un Master 2 Professionnel, Médiation Culturelle et Communication Internationale, **Violaine Hureau** cherche un emploi. Elle est vaillante et compétente ! Qu'on se le dise.

[Voici son cv](#) (pdf)

- **Katharina Gnendinger** est une Autrichienne qui cherche un poste de jeune fille au pair en France ou en Espagne pour cet été (2 mois entre juillet et septembre). Ayant un excellent niveau en Français et un bon niveau en Espagnol, elle est prête à faire tout type de travaux, aides ménagères, baby-sitting, soutien auprès des personnes du troisième âge,...

Pour toute précision, contacter
Mag. Marianne Gnendinger
Gymnasium Reutte/Tirol
Gymnasiumstr. 10
A-6600 Reutte/Tirol

Tel. (dienstl) 0043/(0)5672/628640
Tel. (privat) 0049/(0)8362/939540

► Liens du mois

- [Pourquoi faut-il voter aux élections européennes le 7 juin 2009 ?](#) (pdf)

- [Festival della cittadinanza](#)

► Forum

- **Le forum est toujours en ligne !**

Pour vous permettre de garder le contact, réagir aux articles et publier les vôtres. Rendez-vous sur notre forum !

[Accéder au forum](#)

Demandez à recevoir notre DVD de présentation des sessions, maintenant disponible en 5 langues !

[se désinscrire](#) - [nous envoyer un article](#)

Cette lettre trimestrielle vous a été envoyée par le Centre de Culture Européenne
Directeur de publication : Alain Ohnenwald - Rédaction : David Chauveau