



CENTRE DE CULTURE EUROPEENNE

Dans le cadre des commémorations du XXème anniversaire de la Chute du Mur de Berlin placées sous le patronage de la Commission Européenne et du XXème anniversaire des Centres de Culture Européenne ;

PROGRAMME DE LA SESSION 83

**« 20 ans après la chute du mur de Berlin ;
l'Europe en devenir »**

5 – 19 décembre 2009

Lilienthal Gymnasium, Berlin, ALLEMAGNE

XV Liceum Ogólnokształcące, Varsovie, POLOGNE

Lycée Vauban, Aire-sur-la-lys, FRANCE

Vingt ans déjà ou seulement vingt ans ?

Voilà 20 ans que l'Europe, coupée en deux, n'est plus au cœur des tensions mondiales, 20 ans qu'elle apprend à se penser sans séparation, sans pays difficiles d'accès, sans pays presque interdits, sans blocs idéologiques.

Depuis deux décennies les citoyens des différents Etats qui la composent sont invité à la "mobilité", à se découvrir mutuellement dans leurs histoires, leurs langues, leurs cultures, leurs fonctionnements sociaux en transformation. Ils sont incités à une curiosité positive pour leurs spécificités respectives et à se projeter dans une construction commune basée autant sur ce qui est partagé que sur la connaissance et le respect de leurs diversités.

Depuis 20 ans déjà le Centre de Culture Européenne œuvre pour que de jeunes européens de l'Est et de l'Ouest fassent l'expérience d'un vivre-ensemble créateur de dialogue entre les sociétés civiles à venir.

Mais ce n'est que depuis 20 ans que les Européens s'essaient à articuler des appartenances plurielles, à percevoir le fond commun à travers des histoires encore marquées par les traces des guerres, à travers des langues différentes, à travers des préoccupations et des sensibilités souvent décalées et apprennent à considérer leurs différences comme des complémentarités souvent irremplaçables pour mieux faire face aux défis et aux nouvelles tensions dues à la mondialisation.

Et cela ne fait que 20 ans que le Centre de Culture Européenne offre à des lycéens de différents pays européens la chance irremplaçable des regards et des questionnements croisés, des temps de création commune, des moments de convivialité qui aident à briser la peur du différent et à oser quitter sa langue maternelle. Cela ne fait que 20 ans que des jeunes originaires de pays longtemps séparés par l'histoire peuvent revisiter ensemble le passé et s'interroger sur l'Europe dans laquelle ils voudraient vivre.

Cette session est au cœur de notre devenir.

Françoise Fouquet
Fonctionnaire Internationale Honoraire
Administrateur du Centre de Culture Européenne

Les stagiaires assistent à une conférence donnée à 9h00 précise suivie d'une discussion débat. Ils se répartissent l'après-midi en six groupes multinationaux de 12 stagiaires environ. Chaque groupe multinational est placé sous la responsabilité d'un maître d'atelier et des accompagnateurs.

N.B. : Ce programme est présenté sous réserve de changements de dernière minute.

Samedi 5 décembre :

- Arrivée et accueil des stagiaires à l'Abbaye Royale.
- Distribution des dossiers pédagogiques et badges.
- Buffet et installation à l'Abbaye Royale.
- Réunion avec les accompagnateurs et l'équipe du CCE : **répartition des responsabilités (1)**

Dimanche 6 décembre :

- 09h00** - Petit déjeuner
- 10h00** - **Présentation de l'Abbaye Royale** par **M. Frédéric SAMUEL**, Président du Club Europe.
- 11h00** - **Concert de musique du monde** par **M. Pascal DUCOURTIOUX**, percussionniste, compositeur de Jazz et **M. Sidar GÜRES**, musicien kurde, instrumentiste (baglama), compositeur et chanteur ; en résidence de création (CRDC) au Centre de Culture Européenne. Dispositif Région Poitou-Charentes.
- 12h15** - Déjeuner
- 13h30** - **Excursion à Talmont-sur-Gironde** : découverte de la presqu'île de Talmont et de l'estuaire de la Gironde. Visite de l'église de Talmont, étape sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.
- 18h00** - Retour vers l'Abbaye.
- 19h00** - **préparation de la présentation des pays.**
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Présentation de chaque pays par les stagiaires (1^{ère} partie).**

Lundi 7 décembre :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Présentation du Centre de Culture Européenne**, du programme et du règlement intérieur par **M. Alain OHNENWALD**, directeur et **Mme Gishly DIDON**, directrice-adjointe du Centre de Culture Européenne.
- 10h30** - Pause
- 11h00** - **Présentation du Centre de Culture Européenne et organisation des ateliers de pratiques artistiques (suite).**
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Questions d'actualités européennes (I)** avec **M. Alain OHNENWALD** et **Mme Gishly DIDON**.
- 16h/16h15** - Pause
- 16h15/17h30** - **Préparation de la présentation mutuelle des pays.**
- 17h30** - **Visite autour du patrimoine abbatial de Saint-Jean-d'Angély**, avec l'Office de Tourisme de Saint-Jean-d'Angély.
 - **17h30 : départ groupe A**
 - **18h15 : départ groupe B**
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Présentation mutuelle des pays par les stagiaires (2^{ème} partie).**

Mardi 8 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - Rencontre avec **M. Nicolas PANNETIER**, co-fondateur de l'Atelier LIMO
La frontière intérieure.
- 09h40 - Pause
- 09h45 - Rencontre avec **M. Nicolas PANNETIER** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation des maîtres d'atelier d'art** : *chant, danse, sculpture sur bronze, multimédia, arts plastiques, théâtre.*
- 14h15 - **Début des Ateliers d'art.**
- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles (2).
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 17h30 - **Réunion des porte-parole au Salon de l'abbé (1).**
- 18h00 - **Vernissage de l'exposition « Lorsque le mur tomba / Als die mauer fiel »**
Goethe-Institut, Bordeaux - photographies de Livio SENIGALLIESI.
- 19h15 - Dîner
- 20h30 - Préparation de la **Soirée "Carte blanche"**

Mercredi 9 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - Visite du lycée Louis Audouin Dubreuil
- 11h30 - Déjeuner au lycée
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 19h30/23h00 - **Invitation à dîner dans les familles de Saint-Jean-d'Angély.**

Judi 10 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - Rencontre avec **M. Stefan MAHLKE**, journaliste
Vivre avec le mur.
- 09h40 - Pause
- 09h45 - Rencontre avec **M. Stefan MAHLKE** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h30 - Déjeuner
- 14h00 - **Excursion à Saintes** : visite de l'Abbaye-aux-Dames, des Arènes romaines, de l'église Saint-Eutrope.
- 18h00 - **Retour** vers l'Abbaye.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Soirée dansante**

Vendredi 11 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - Rencontre avec **Mme Françoise FOUQUET**, fonctionnaire internationale honoraire :
Le point de vue d'un expert en relations interculturelles.
- 09h40 - Pause
- 09h45 - Rencontre avec **Mme Françoise FOUQUET** (suite)
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h30 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h00 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles (3).
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- **Préparation du dîner des gastronomies régionales.**
- 19h00 - **Réunion des porte-parole au Salon de l'Abbé (2).**
- 20h00 - **Dîner des gastronomies régionales** réalisé et présenté par les stagiaires.
- Présentation du spectacle "**GUERRE ou PAIX**" d'après **Berthold Brecht** par **Claire ACKILLI**, comédienne, auteur / spectacle vivant. Ce spectacle s'inscrit dans le cadre de la Marche Mondiale pour la Paix ; de Nouvelle-Zélande en passant par Saint-Jean-d'Angély jusqu'au Chili.

Samedi 12 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Excursion à La Rochelle ; visite de la ville.**
- 12h30 - Pique-nique
- 13h30 - **Quartier libre dans La Rochelle:** (visite de l'aquarium, du musée océanographique).
- 18h00 - Retour vers l'Abbaye Royale.
- 19h15 - Dîner
- 20h30 - **Soirée théâtre**
"GUERRE ou PAIX" par la compagnie **Scènes décalées** avec Claire ACKILLI.

Dimanche 13 décembre :

- 09h00 - Petit-déjeuner
- 09h30 - **Repos et entretien des chambres.**
- **Dépôt des draps sales et retrait des draps propres dans le pigeonnier.**
- 11h00 - **Derniers préparation de la soirée "Carte blanche"** avec l'équipe d'animation.
- 12h15 - Déjeuner
- 13h30 - **Excursion pédagogique à Royan** : reconstruction d'une ville.
Visite pédagogique du Royan moderne.
- 18h00 - **Retour** vers l'Abbaye.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Soirée "Carte blanche"** présentée par les stagiaires.

Lundi 14 décembre : Journée "portes ouvertes"

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h/12h00 - **Repos** et entretien des chambres.
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art.**
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 19h30 - Dîner
- 21h/23h00 - **Ateliers d'art en nocturne.**

Mardi 15 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h/12h00 - Rencontre avec **M. Robert KALBACH**, Ecrivain et délégué culturel honoraire à Berlin :
9 novembre ; un anniversaire raté
- 09h40 - Pause
- 09h45 - Rencontre avec **M. Robert KALBACH** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs** ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner
- 13h30 - **Choix des rôles pour banquet médiéval avec Christophe BAREAU et Patrick MARTEAU.**
- 14h00 - **Ateliers d'art**
- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles (4).
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table-ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sports.
- 17h30 - **Réunion avec les maîtres d'atelier** : préparation des présentations du lendemain
- 19h00 - **Réunion des porte-parole au Salon de l'Abbé (3).**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - Soirée libre ou discothèque.

Mercredi 16 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Débat des stagiaires sur les questions d'actualité européenne (II), avec M. Alain OHNENWALD et Mme Gishly DIDON.**
- 10h30 - Pause
- 11h00 - **Reprise des débats.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art**
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.**
- **Attribution des costumes pour le banquet médiéval.**
- 18h30 - **Présentation des créations des ateliers d'art à la Chapelle des Bénédictines**
- 20h00 - **Banquet médiéval costumé.**

Jeudi 17 décembre :

- 08h30 - Petit-déjeuner
- 09h30 - **Atelier interculturel : Une ville d'Europe ; enquête dans Saint-Jean-d'Angély ;** rencontre avec les acteurs de la ville sur le thème des l'identités nationales et européennes.
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Atelier interculturel : Compte-rendu des rencontres de la matinée ; interprétation.**
- 16h/16h15 - Pause
- 16h30 - **Présentation de la réalisation des bilans de la session.**
- 17h00 - **Réunion des porte-parole au Salon de l'Abbé (4).**
- 18h30 - **Facultatif : M. Frédéric BRASSAC, Sous-préfet de Saint-Jean-d'Angély : "Grand débat public sur l'identité nationale", modérateur ; M. Jean-Pierre ARRIGNON, professeur des universités.**
- 20h30 - Dîner
- 21h00 - Soirée libre ou discothèque ou tournoi d'échecs.

Vendredi 18 décembre :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Rédaction finale des bilans de stage multinationaux par les stagiaires.**
- **Rédaction du bilan de stage par les accompagnateurs.**
- 10h30 - Pause
- 10h45 - **Rédaction des bilans (suite).**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h/16h00 - **Présentation et discussion des bilans multinationaux par les stagiaires et les accompagnateurs.**
- 16h/16h30 - Pause
- 16h30 - **Remise des diplômes.**
- 17h30 - **Cérémonie de clôture.**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Soirée au Caveau de l'Abbaye – Concert de Pascal Ducourtioux & Sidar Güres,** artistes en résidence de création du CCE. Dispositif Région Poitou-Charentes.

Samedi 19 décembre :

- **Nettoyage des chambres par les participants et état des lieux avec les accompagnateurs.**
- Dépôt des draps sales dans le pigeonier
- Vider les poubelles dans les sacs poubelles et les mettre dans les containers
- Départ des stagiaires.

Ce programme comprend:

4 conférences-débats
6 demi-journées d'Ateliers d'art
4 demi-journées d'excursion

2 concerts
1 exposition

Tapisseries contemporaines, Grau Garriga, Matégot, Millecamps, Prassinos, Saint Saëns, Schumacher, Tourlière, Yarmolinsky, **Collection Denise Majorel**, Paris.



Maîtres d'atelier :

Arts Plastiques & Numériques : **Isabel SAIJ** et **Jean-Pierre DUBOIS**, arts visuels
"Apporter sa pierre et faire le mur"

Chant : **Claire BENOIT**, chanteuse professionnelle et comédienne
"Berlin 1989 : voix d'un peuple, chœur de l'humanité"

Danse : **Lorraine GOMES**, chorégraphe et membre de la Cie Décadrages, artiste en résidence de création. Dispositif Région Poitou-Charentes
"Le langage du corps et la marche. Jeux chorégraphiques de groupe"

Multimédia : **Paolo RUDELLI**, vidéaste et membre de la Cie Décadrages, artiste en résidence de création. Dispositif Région Poitou-Charentes
"Recherche sur le langage cinématographique : de la théorie à la pratique"

Sculpture sur bronze : **Patrick CHAPPET**, sculpteur
"Destruction, reconstruction"

Théâtre : **Michel PASCAL**, metteur en scène
"Un mur de lumière"

Pédagogie du patrimoine : **Frédéric SAMUEL**, Professeur d'Histoire intervenant Délégation Académique à l'Action Culturelle, service éducatif patrimoine, Rectorat de Poitiers.

Interprète : Allemagne : **Annette WENDT**

www.myspace.com/cceangely - www.facebook.com

http://ec.europa.eu/france/news/evenements/event_fr.htm



Centre de Culture Européenne
" Abbaye Royale"
F - 17400 St Jean d'Angély
Tél. 00 33 (0)5 46 32 60 60
Fax 00 33 (0)5 46 32 60 70
courriel : cceangely@wanadoo.fr
Internet : www.cceangely.org

Direction : Alain OHNENWALD
Direction adjointe : Gishly DIDON
Comptabilité : Vanessa UGILLE
Développement culturel : Jennifer CHARRUAU-FROST
Gestion : Brigitte MERCIER
Gestion du fichier : Lydie ROGER
Régie : Christophe BAREAU
Secrétariat : Sandra DOOLAN
Sécurité : Dany LANDWERLIN
Animateur : Patrick MARTEAU
Stagiaire : Erika NOUGAREDE

