



Centre de Culture Européenne "Saint-Jacques-de-Compostelle"

PROGRAMME-TYPE SESSION MULTINATIONALE

"L'EUROPE DE LA MEMOIRE ; CONFLITS ET RECONCILIATIONS"

Italie – Roumanie – France

Les stagiaires assistent à une conférence donnée à 9h00 précise suivie d'une discussion débat. Ils se répartissent l'après-midi en six groupes multinationaux de 12 stagiaires environ. Chaque groupe multinational est placé sous la responsabilité d'un maître d'atelier et des accompagnateurs.

N.B.: Ce programme est présenté sous réserve de changements de dernière minute.

Samedi :

- Arrivée et accueil des stagiaires à l'Abbaye Royale.
- Distribution des dossiers pédagogiques et badges.
- Buffet et installation à l'Abbaye Royale.

Dimanche :

- 09h00** - Petit déjeuner
- 10h00** - **Présentation de l'Abbaye Royale** par **Mme Nicole VITRE**, professeur d'arts plastiques, intervenante Délégation Académique à l'Action Culturelle, service éducatif patrimoine, rectorat de Poitiers.
- 11h00** - **Concert de Jazz** par **M. Pascal DUCOURTIOUX**, percussionniste, compositeur de Jazz et **M. Michel BOUDJEMA**, pianiste.
- 12h15** - Déjeuner
- 13h30** - **Excursion à Talmont-sur-Gironde : Découverte de la presqu'île de Talmont et de l'estuaire de la Gironde. Visite de l'église de Talmont, étape sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.**
- 18h00** - Retour vers l'Abbaye.
- 19h00** - **préparation de la présentation des pays.**
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Présentation de chaque pays par les stagiaires (1ère partie).**

Lundi :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Présentation du Centre de Culture Européenne**, du programme et du règlement intérieur par **M. Alain OHNENWALD**, directeur du Centre de Culture Européenne.
- 10h30 - Pause
- 11h00 - **Présentation du Centre de Culture Européenne (suite).**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Questions d'actualités européennes (I)** avec **M. Alain OHNENWALD**.
- 16h/16h15 - Pause
- 16h15/17h30 - **Préparation de le présentation des pays.**
- 17h30 - **Groupe A : Visite autour du patrimoine abbatial de Saint Jean d'Angély**, avec l'Office de Tourisme de Saint Jean d'Angély.
- 18h15 - **Groupe B : Visite autour du patrimoine abbatial de Saint Jean d'Angély**, avec l'Office de Tourisme de Saint Jean d'Angély.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Présentation de chaque pays par les stagiaires (2ème partie).**

Mardi :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Michel THOMAS-PENETTE**, directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels, Conseil de l'Europe, Luxembourg : *"Faire parler les mémoires de l'Europe"*.
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Félix MOLITOR**, Ministère de la Culture du Grand-Duché de Luxembourg, chargé de la littérature et du théâtre, écrivain, poète, Luxembourg : *"Les langues au-delà de la mémoire"*.
- 09h40 - Pause
- 09h45 - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Michel THOMAS-PENETTE** (suite).
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Félix MOLITOR** (suite).
- 10h30 - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00 - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Présentation des maîtres d'atelier d'art : chant, danse, journalisme, multimédia, scénographie/costumes, théâtre.**
- 14h15 - **Début des Ateliers d'art.**
- 15h30 - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles.
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.** Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 17h30 - **Réunion des porte-parole.**
- 18h00 - **Vernissage de l'exposition réalisée par M. François COSSON, artiste peintre, plasticien, Paris : "Seuils et colonnes attitudes"**.
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - **Préparation de la soirée "Carte blanche"** avec l'équipe d'animation.
- 22h00 - Soirée libre ou discothèque.

Mercredi :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Félix MOLITOR**, Ministère de la Culture du Grand-Duché de Luxembourg, chargé de la littérature et du théâtre, écrivain, poète, Luxembourg : *"Les langues au-delà de la mémoire"*.
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Michel THOMAS-PENETTE**, directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels, Conseil de l'Europe, Luxembourg : *"Faire parler les mémoires de l'Europe"*.
- 09h40** - Pause
- 09h45** - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Félix MOLITOR** (suite).
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Michel THOMAS-PENETTE** (suite).
- 10h30** - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00** - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Ateliers d'art**
- 16h/16h15** - Pause
- 17h30** - **Fin des Ateliers d'art.** Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 19h30/23h00** - **Invitation à dîner dans les familles de Saint Jean d'Angély (sur candidatures).**
- 19h30** - ou dîner à l'Abbaye Royale.
- 21h00** - **Soirée dansante.**

Jeudi :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Raymond WEBER**, directeur honoraire de l'Education, de la Culture et du Sport, Conseil de l'Europe. Premier Conseiller du Gouvernement du Luxembourg : *"Vers un itinéraire des lieux de mémoire en Europe"*.
- **Groupe B** : Rencontre avec **Mme Ana BLANDIANA**, poétesse, présidente de la Fondation "Academia Civica", présidente de "l'Alliance Civique", présidente du PEN Club Roumanie, Chef de la Commission d'Honneur de l'union des écrivains roumains, Roumanie : *"Sighet, un travail de mémoire"*.
- 09h40** - Pause
- 09h45** - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Raymond WEBER** (suite).
- **Groupe B** : Rencontre avec **Mme Ana BLANDIANA** (suite).
- 10h30** - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00** - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h30** - Déjeuner
- 14h00** - **Excursion au Marais Poitevin. Promenade en barques sur les canaux de la Venise Verte.**
- 18h00** - Retour vers l'Abbaye.
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Préparation de la soirée "Carte blanche"** avec l'équipe d'animation.
- 22h00** - Soirée libre ou discothèque.

Vendredi :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Groupe A** : Rencontre avec **Mme Ana BLANDIANA**, poétesse, présidente de la Fondation "Academia Civica", présidente de "l'Alliance Civique", présidente du PEN Club Roumanie, chef de la Commission d'Honneur de l'union des écrivains roumains, Roumanie : *"Sighet, un travail de mémoire"*.
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Raymond WEBER**, directeur honoraire de l'Education, de la Culture et du Sport, Conseil de l'Europe. Premier Conseiller du Gouvernement du Luxembourg : *"Vers un itinéraire des lieux de mémoire en Europe"*.
- 09h40** - Pause
- 09h45** - **Groupe A** : Rencontre avec **Mme Ana BLANDIANA** (suite)
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Raymond WEBER** (suite).
- 10h30** - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00** - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h30** - Déjeuner
- 14h00** - **Ateliers d'art**
- 16h00** - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles.
- 16h/16h15** - Pause
- 17h30** - **Fin des Ateliers d'art.** Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- **Préparation du dîner des gastronomies régionales.**
- 19h00** - **Réunion des porte-parole.**
- 20h00** - **Dîner des gastronomies régionales réalisé et présenté par les stagiaires.**
- 22h00** - Soirée libre ou discothèque.

Samedi :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Excursion à La Rochelle ; visite de la ville.**
- 12h30** - Pique-nique
- 13h30** - **Quartier libre dans La Rochelle:** (visite de l'aquarium, du musée océanographique).
- 18h00** - Retour vers l'Abbaye Royale.
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Initiation aux danses folkloriques saintongeaises** avec le groupe "L'Amuse Folk".

Dimanche :

- 09h00** - Petit-déjeuner
- 09h30** - Repos et entretien des chambres.
- 11h00** - **Derniers préparation de la soirée "Carte blanche"** avec l'équipe d'animation.
- 12h15** - Déjeuner
- 13h30** - **Excursion pédagogique à Royan : reconstruction d'une ville. Visite pédagogique du Royan moderne.**
- 18h00** - **Retour vers l'Abbaye.**
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - **Soirée "Carte blanche"**.

Lundi : Journée "portes ouvertes"

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Groupe A** : Rencontre avec **M. Théo ROBICHET**, réalisateur, président de l'Institut pour la Mémoire Européenne, Genevillier, France : *"Conflits et réconciliations"*.
- **Groupe B** : Repos et entretien des chambres. Options selon météo : parcours pédestre sur le chemin de St-Jacques-de-Compostelle jusqu'à Beaufief (Folie du XVIII^e siècle) ou piscine (ouverture : 10h/12h30 : payant).
- 09h40** - Pause
- 09h45** - Rencontre avec **M. Théo ROBICHET** (suite).
- 10h30** - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00** - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Ateliers d'art**
- 16h/16h15** - Pause
- 17h30** - **Fin des Ateliers d'art.** Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 19h30** - Dîner
- 21h/23h00** - **Ateliers d'art en nocturne.**

Mardi :

- 08h00** - Petit-déjeuner
- 09h00** - **Groupe A** : Repos et entretien des chambres. Options selon météo : parcours pédestre sur le chemin de St-Jacques-de-Compostelle jusqu'à Beaufief (Folie du XVIII^e siècle) ou piscine (ouverture : 10h/12h30 : payant).
- **Groupe B** : Rencontre avec **M. Théo ROBICHET**, réalisateur, président de l'Institut pour la Mémoire Européenne, Genevillier, France : *"Conflits et réconciliations"*
- 09h40** - Pause
- 09h45** - Rencontre avec **M. Théo ROBICHET** (suite).
- 10h30** - **Sous-groupes avec les accompagnateurs ; discussion sur le contenu de la communication et préparation des questions.**
- 11h/12h00** - **Débat avec l'intervenant.**
- 12h15** - Déjeuner
- 14h00** - **Ateliers d'art**
- 15h30** - **Réunion des accompagnateurs** : synthèse de l'évolution des groupes et préparation des activités interculturelles.
- 16h/16h15** - Pause
- 17h30** - **Fin des Ateliers d'art.**
- Table-ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sports.
- 19h00** - **Réunion des porte-parole.**
- 19h30** - Dîner
- 21h00** - Soirée libre ou discothèque.

Mercredi :

- 8h00 - Petit-déjeuner
- 9h00 - **Débat des stagiaires sur les questions d'actualité européenne. Avec M. Alain OHNENWALD.**
- 10h30 - Pause
- 11h00 - **Reprise des débats.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Ateliers d'art**
- 16h/16h15 - Pause
- 17h30 - **Fin des Ateliers d'art.** Table ronde accompagnateurs et stagiaires, quartier libre ou sport.
- 19h30 - **Dîner**
- 21h00 - **Présentation des créations des ateliers d'art et BAL-GUINGUETTE des années quarante.**

Jeudi :

- 08h00 - Petit-déjeuner
- 09h00 - **Atelier interculturel : Une ville d'Europe ; enquête dans Saint Jean d'Angély ; rencontre avec les acteurs de la ville.**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h00 - **Atelier interculturel : Compte-rendu des rencontres de la matinée ; interprétation.**
- 16h/16h15 - Pause
- 16h30 - **Présentation de la réalisation des bilans de la session.**
- 18h00 - Quartier libre ou sport.
- 19h00 - **Réunion des porte-parole.**
- 19h30 - Dîner
- 21h00 - Soirée libre ou discothèque ou tournoi d'échecs.

Vendredi :

- 8h00 - Petit-déjeuner
- 9h00 - **Rédaction finale des bilans de stage multinationaux par les stagiaires.**
- **Rédaction du bilan de stage par les accompagnateurs.**
- 10h30 - Pause
- 10h45 - **Rédaction des bilans (suite).**
- 12h15 - Déjeuner
- 14h/16h00 - **Présentation et discussion des bilans multinationaux par les stagiaires et les accompagnateurs, avec M. Alain OHNENWALD.**
- 16h/16h30 - Pause
- 16h30 - **Remise des diplômes.**
- 17h30 - **Cérémonie de clôture.**
- 19h30 - **Dîner et soirée d'adieu.**

Samedi :

- Départ des stagiaires.

Ce programme comprend:

5 conférences-débats

1 concert

10 demi-journées d'Ateliers d'art

4 expositions

4 demi-journées d'excursion

“**Seuils et colonnes attitudes**”, peintures et installations. Exposition réalisée par M. François Cosson, artiste peintre, plasticien, Paris.

“**Panorama de l'Union Européenne**”, Bureau de l'Union Européenne, Paris.

“**Jeunesse d'Europe**”, Source d'Europe, Paris.

“**Tapisseries contemporaines**”, Grau Garriga, Matégot, Millecamps, Prassinos, Saint Saëns, Schumacher, Tourlière, Yarmolinsky, **Collection Denise Majorel**, Paris.

Ce programme a été conçu par le Comité Scientifique du Centre de Culture Européenne
“Saint-Jacques-de-Compostelle” de Saint Jean d'Angély

Maîtres d'atelier :

Chant:

M. Nessim BISMUTH, chanteur
"La voix dans tous ses états"

Danse :

Mme Marion BATI, chorégraphe
"chorégraphie à partir de thèmes dansés dans les années 1939-1945"

Journalisme :

M. Jean-Louis CREMONT, journaliste, photographe
"Perception de la mémoire des angériens"

Multimédia :

Mme Sorina CAPP et M. Michel THOMAS-PENETTE,
Institut Européen des Itinéraires Culturels, Conseil de l'Europe, Luxembourg
"Voisins, voisinages : utilisation des moyens multimédia : pages Web, bases de données, lettres d'information: "

**Scénographie
et costumes :**

Mme Véronique TISSIER, théâtre de rue, scénographe
"Le costume, témoin de ce qui est"

Théâtre :

Mme Sigrid GLOANEC, metteur en scène
"Une respiration pour une parole à dire"

Interprètes :

Roumanie : Mme Marcela RADULESCU BORJAN
Italie : Mlle Rossana TRUPIANO

Pédagogie du patrimoine: **Mme Nicole VITRE**, Professeur d'arts plastiques intervenante Délégation Académique à l'Action Culturelle, service éducatif patrimoine, rectorat de Poitiers.

Direction : **M. Alain OHNENWALD**

Gestion : **Mlle Brigitte MERCIER**

Comptabilité : **Mlle Chantal GAUFRETEAU**

Secrétariat : **Mlle Catherine MOUSSION**

Technologies d'Information et de Communication : **M. David CHAUVEAU**

Animation : **M. Nicolas LUCAS et M Patrick MARTEAU**

Régie : **M. Christophe BAREAU**

Sécurité : **M. Maurice ROCHETEAU**
